

MONS

ARTS²
ARTS²
OFFICIELLE



INSCRIPTION

_Nom :

Prénom :

Date de Naissance :

Lieu de naissance :

Pays :

N°passeport ou carte d'identité :

Signature :

Renseignements : 0032/495.88.52.14

Mail : accordeons.nous.org@gmail.com

www.accordeons-nous.org

prix : 200 € ,Membre : 150 €

A verser au plus tard le 15/08/2020 au compte

BE96.0017.2950.0805 Bic : GEBABEBB

Communication : Nom et prénom



7^{ème} Festival International Masterclass

Quand ?

Du 19 au 22 aout 2020 de 9H à 18h

Où ?

Conservatoire royal de Mons (Arts²)

7 rue de Nimy 7000 Mons

Pour tous les niveaux

Pour tous les styles :

Jazz (pour tous les instruments)
variété, classique

5 professeurs de renommée internationale



Roman Jbanov **(Russie)**

Roman Jbanov est un artiste, concertiste international, interprète de musique classique et

populaire, il est lauréat de grands concours internationaux. Assistant au Conservatoire royal de Mons (Arts²). Il œuvre pour faire découvrir toutes les finesses de l'accordéon de concert à travers les musiques adaptées ou écrites pour l'accordéon de J.S. Bach au folklore russe. Il est président fondateur du festival international Sancybérie en Auvergne. Il est invité dans différents masterclass du monde entier.



Annibal Freire **(Portugal)**

Tout au long de sa carrière musicale, il a étudié avec

des professeurs tels que Vitorino Matono, Peter Soave, Friederich Lips, Wyacheslav Semyonov, Elisabeth Mozer, José Manuel Azkue, etc. Il a participé à des concours nationaux et internationaux. Il est membre de jurys internationaux. Il est invité lors de Masterclass. Il est fondateur et président de l'Association d'Accordéon du Portugal. Il dirige l'Orchestre « Typique et Choral » d'Alcobaça qu'il a fondé. Il est le fondateur et directeur artistique des Semaines Internationales

de l'Accordéon (24^{ème} édition cette année). Il est actuellement professeur à l'université supérieure d'Aveiro



Massimiliano PITOCCO **(Italie)**

a commencé l'étude du Bandonéon en 1994 en se consacrant au Tango et en particulier à la musique de

A. Piazzolla; Pendant des années, il fut le premier bandonéoniste en Italie et le premier à jouer la musique de A. Piazzolla avec le Bandonéon. Grand interprète de l'opéra "Maria de Buenos Aires" de Piazzolla-Ferrer, Il est professeur d'accordéon au conservatoire supérieur « Santa Cecilia » de Rome et donne des masterclass au festival de Portogruaro et à l'académie de musique de Pescara. Ses élèves ont remporté les meilleurs concours d'accordéon du monde et travaillent dans différents conservatoires en Italie.



Renzo Ruggieri **(Italie)**

Diplômé de piano jazz au CPM de Milan avec le grand pianiste Franco D'Andrea. "Accordéon Jazz" avec Frank Marocco, Adriano Mazzoletti, Richard Galliano, Umbero Fiorentino. Il a été le premier accordéoniste à réaliser un CD avec de l'improvisation et a été directeur artistique de

festivals comme le Pineto Accordéon JF Dolci rumeurs JF, Fest Accordéon d'or et actuellement Accordéon Art Festival, il est aussi le directeur du prestigieux Prix Castelfidardo International (PIF). Renzo est le premier accordéoniste à publier et à créer une didactique moderne pour accordéon de jazz. Il exerce une intense activité d'enseignement selon une philosophie de travail originale utilisée par le Club Voglia d'Arte, fondé et suivi par plusieurs écoles en Italie.



Olivier Douyez **(Belgique)**

Concertiste et professeur d'accordéon à ARTS²

(Conservatoire Royal de Mons), directeur de l'«ATM» (Atelier Musical Manage-Seneffe), cofondateur de la Compagnie Enchantée (théâtre et musique), du festival «Accordéons-nous.org», du quintette «Hybris», et le duo Douyez (violin accordéon avec son fils Loris) musicien soliste. Il a obtenu de nombreux prix en Belgique et à l'étranger. Il effectue de nombreux «Master class» en Europe: Aoste (Italy), Poznan (Pologne), France... Jury au festival «PifCastelfidardo» depuis 2013. Festival Sancybérie (France), Alcobaça (Portugal).

Possibilité de passer l'examen d'entrée au Conservatoire Royal de Mons (Arts²) Prévenir préalablement lors de l'inscription

